



**ON A DES  
HISTOIRES À SE  
RACONTER**

Les Rendez-vous du cinéma québécois en collaboration avec  
le Conseil des arts de Montréal en tournée présentent

# LES TÊTE-À-TÊTE DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

**UN RENDEZ-VOUS INTIME AVEC LE CINÉMA D'ICI ET SES ARTISANS**

**WWW.RVCQ.COM**

**SAISON 2007>2008**

Le Conseil des arts de Montréal en tournée  
bénéficie du soutien financier de la



CONSEIL DES ARTS  
DE MONTRÉAL



LES RENDEZ-VOUS DU  
**CINÉMA  
QUÉBÉCOIS**

# LES TÊTE-À-TÊTE DU CINÉMA QUÉBÉCOIS

SAISON 2007>2008

WWW.RVCQ.COM

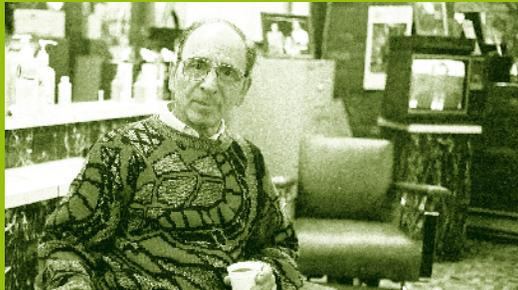
CHAQUE PROJECTION SERA SUIVIE D'UNE DISCUSSION ANIMÉE PAR FRÉDÉRIC CORBET EN PRÉSENCE DES RÉALISATEURS ET DES ARTISANS DES FILMS PROJÉTÉS.

**Frédéric Corbet** œuvre dans le monde des communications depuis quelques années. Après ses études, sa curiosité et sa polyvalence l'amènent à travailler comme chercheur sur différents projets tant à la télévision qu'à la radio. Depuis l'automne 2007, il anime *Premières vues à Vox*, une émission consacrée au cinéma québécois. Chaque semaine, il y présente les cinéastes les plus prometteurs du Québec.



© Michel Desrosières

ÉVÉNEMENTS  
GRATUITS



## BARBIERS – UNE HISTOIRE D'HOMMES de Claude Demers

[Vidéo / coul / 1h20 / 2006 / v.o.f., s.-t.a.] Prod.: Les Productions CDFilms Dist.: Christal Films Dir. photo: Michel La Veaux

Le métier de barbier est-il appelé à disparaître? Les barbiers Michel «Rocco» Bilotto, Normand Boisvert, Stefano Cella, qui le pratiquent avec passion depuis plusieurs décennies, n'osent pas imaginer pareille tragédie. Travailleurs patients, ceux-ci jouent auprès de leurs clients un véritable rôle de confesseur. Pris à leur propre jeu, voilà qu'ils se confient à leur tour, pour évoquer le temps, les vieux souvenirs, quelques anecdotes. Des portraits d'hommes attachants et dévoués qui se savent au soir de leur vie, à l'instar de leur métier ancestral auquel le film rend hommage.

Autodidacte, CLAUDE DEMERS a réalisé plusieurs courts et moyens métrages, dont *Le Bonheur*, *Le Diable est une petite fille*, *Une nuit avec toi* et *L'Été*. En 2000, il signe un premier long métrage, *L'Invention de l'amour*. *Barbiers, une histoire d'hommes* a été présenté un peu partout à travers le Québec dans le cadre de l'édition 2006 de la Tournée du cinéma québécois, présentée par les Rendez-vous du cinéma québécois. Il était en nomination aux Prix Gémeaux 2006 pour la Meilleure réalisation et le Meilleur montage.

★ Précédé de **McLAREN'S NEGATIVES** de Marie-Josée Saint-Pierre

*McLaren's Negatives* entraîne le spectateur au cœur des confidences du légendaire animateur canadien Norman McLaren.

Prix Jutra du Meilleur film d'animation en 2006.

### ▶ EN PRÉSENCE DE CLAUDE DEMERS ET D'UN DES BARBIERS

<b>Mercredi 17 octobre 2007 - 19h00</b> Tél. 514 428-4480	Bibliothèque Beaconsfield (Salle des médias) 303, boul. Beaconsfield - Ville de Beaconsfield
<b>Lundi 22 octobre 2007 - 19h30</b> Tél. 514 634-3471 poste 302	L'Entrepôt (Salle de spectacle) 2875, boul. Saint-Joseph - Montréal - arr. Lachine
<b>Mercredi 12 mars 2008 - 19h30</b> Tél. 514 765-7150	Centre culturel de Verdun 5955, rue Bannantyne - Montréal - arr. Verdun
<b>Jeu di 27 mars 2008 - 14h00</b> Tél. 514 633-4170	Bibliothèque Dollard-des-Ormeaux 12001, boul. de Salaberry Ville de Dollard-Des-Ormeaux
<b>Vendredi 28 mars 2008 - 19h30</b> Tél. 514 872-8755	Maison de la culture Mercier (Studio B) 8105, Hochelaga - Montréal arr. Mercier-Hochelaga-Maisonneuve



## CONGORAMA de Philippe Falardeau

[35mm / coul / 1h45 / 2006 / v.o.f., s.-t.a.]

Prod.: Micro-Scope, Kim McGraw Dist.: Christal Films Dir. photo: André Turpin

Interprètes: Olivier Gourmet, Paul Ahmarani, Gabriel Arcand, Jean-Pierre Cassel, Claudia Tagbo

Michel, fils d'un écrivain paralysé, mari d'une Congolaise réfugiée et père d'un futur champion de tennis, est un inventeur belge excentrique incompris de son employeur. À l'âge de 41 ans, il apprend qu'il a été adopté et qu'il est né clandestinement dans une grange du Québec, à Sainte-Cécile. À l'été de l'an 2000, Michel se rend à Sainte-Cécile, un village banal qui lui donne vite le mal du pays. Là-bas, il croise un homme au volant d'une voiture électrique hybride anachronique. Sur la route qui les ramène à Montréal, un accident changera leur vie ainsi que l'avenir de l'industrie automobile.

PHILIPPE FALARDEAU s'est d'abord fait connaître en participant à l'édition 92-93 de *La Course destination monde* de Radio-Canada. Son premier long métrage de fiction, *La Moitié gauche du frigo* (2000), remporte plusieurs prix. Son deuxième long métrage *Congorama*, présenté en clôture de la Quinzaine des réalisateurs à Cannes en 2006, remporte le Prix du public - Coup de cœur Super écran aux Rendez-vous du cinéma québécois 2007 et rafle la même année cinq Prix Jutra (dont les Jutra du Meilleur film, de la Meilleure réalisation et du Meilleur scénario).

★ Précédé de **L'ÉDUCATION NAUTIQUE** de Christian Laurence

Un jeune garçon s'entraîne en vue d'un long et périlleux voyage.

Prix du Meilleur court métrage expérimental au Worldwide Short Film Festival de Toronto en 2007.

### ▶ EN PRÉSENCE D'UN MEMBRE DE L'ÉQUIPE DE CONGORAMA

<b>Mardi 9 octobre 2007 - 19h00</b> Tél. 514 328-4150	Maison culturelle et communautaire de Montréal-Nord 12004, boul. Rolland - Montréal - arr. Montréal-Nord
<b>Mercredi 10 octobre 2007 - 19h30</b> Tél. 514 872-8749	Maison de la culture Ahuntsic 10300, rue Lajeunesse - Montréal - arr. Ahuntsic-Cartierville
<b>Jeu di 11 octobre 2007 - 19h30</b> Tél. 514 872-9814	Église Saint-Joseph 10050, boul. Gouin Est - Montréal - arr. Rivière-des-Prairies-Pointe-aux-Trembles
<b>Mardi 23 octobre 2007 - 19h30</b> Tél. 514 328-8400	Bibliothèque de Saint-Léonard (Salle d'activités) 8420, boul. Lacordaire - Montréal - arr. Saint-Léonard



## LA CLASSE DE MADAME LISE de Sylvie Groulx

[Vidéo / coul / 1h29 / 2005 / v.o.f.] Prod.: Galafilm Inc. Dist.: Les Films du 3 mars Dir. photo: Michel La Veaux

Ils s'appellent Rafik, Solace, Rahat, Jessica et Adonay. Ils ont six ans. Ils habitent Parc-Extension, un quartier multiethnique au cœur de Montréal. Ce sont les élèves de madame Lise, une enseignante chaleureuse et attentive, tolérante mais ferme. Au fil d'une année scolaire, la réalisatrice Sylvie Groulx observe les énormes défis auxquels font face ces enfants, mais aussi leurs remarquables progrès, leurs rêves, leurs espoirs. *La Classe de madame Lise* est une ode à l'enfance qui respire la foi en l'avenir et qui témoigne de la beauté de l'humanité.

SYLVIE GROULX fait sa marque dans les milieux cinématographique et télévisuel depuis près de trente ans. En 1995, son premier long métrage de fiction, *J'aime, j'aime pas*, lui vaut le Prix SARTEC du Meilleur scénario de long métrage ainsi qu'une nomination aux Genie. En 2006, *La Classe de madame Lise* remporte le Prix Jutra du Meilleur documentaire.

★ Précédé de **BIRDCALLS** de Malcolm Sutherland

Sur un répondeur téléphonique, le langage écrit des oiseaux prend vie.

DEBUT Prize au Hiroshima International Animation Festival et Prix du jury au Festival des films du monde de Montréal et au Moscow Animation Festival.

### ▶ EN PRÉSENCE DE SYLVIE GROULX

<b>Jeu di 4 octobre 2007 - 19h30</b> Tél. 514 634-3471 poste 302	Bibliothèque de Île Bizard 500, rue de l'Église - Montréal arr. Île-Bizard-Sainte-Geneviève
<b>Vendredi 12 octobre 2007 - 19h30</b> Tél. 514 872-8755	Maison de la culture Mercier (Studio B) 8105, rue Hochelaga - Montréal arr. Mercier-Hochelaga-Maisonneuve
<b>Lundi 15 octobre 2007 - 19h00</b> Tél. 514 493-8200	Bibliothèque d'Anjou (Salle d'animation) 7500, avenue Goncourt - Montréal - arr. Anjou
<b>Mardi 16 octobre 2007 - 14h00</b> Tél. 514 872-6889	Maison de la culture Côte-des-Neiges 5290, chemin de la Côte-des-Neiges - Montréal arr. Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce
<b>Mardi 30 octobre 2007 - 19h00</b> Tél. 514 872-1730	Maison de la culture Rosemont / La Petite-Patrie (Studio 1) 6707, avenue Lorimier - Montréal arr. Rosemont-La Petite-Patrie
<b>Dimanche 9 mars 2008 - 14h00</b> Tél. 514 872-2044	Maison de la culture Marie-Uguay 6052, Monk - Montréal - arr. le Sud-Ouest
<b>Lundi 17 mars 2008 - 19h30</b> Tél. 514 855-6110	Centre des loisirs de Saint-Laurent (Salle Simon-Major) 1375, rue Grenet - Montréal - arr. Saint-Laurent

DigiScreen

Partenaire technologique - Présentations en HD

NE MANQUEZ PAS LA 26<sup>e</sup> ÉDITION DES  
RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS  
DU 14 AU 24 FÉVRIER 2008 À MONTRÉAL

LES RENDEZ-VOUS  
DU CINÉMA QUÉBÉCOIS 26<sup>e</sup> édition

MONTRÉAL\_14-24.FÉVRIER.2008

WWW.RVCQ.COM