



www.cqt.ca

*FÉDÉRER, DÉFENDRE, PROMOUVOIR
LE THÉÂTRE QUÉBÉCOIS*

POUR

- ▶ *UN PLEIN DÉVELOPPEMENT
DE L'EXPRESSION ARTISTIQUE*
- ▶ *LE SOUTIEN
D'UNE PAROLE DRAMATURGIQUE*
- ▶ *LA DIFFUSION DU THÉÂTRE
SUR L'ENSEMBLE DU QUÉBEC*
- ▶ *UNE PLUS GRANDE CIRCULATION
DES ŒUVRES À L'ÉTRANGER*
- ▶ *LA FRÉQUENTATION DU THÉÂTRE
PAR TOUS LES JEUNES DU QUÉBEC*
- ▶ *UNE MISE EN COMMUN DES
RESSOURCES PLUS SOLIDAIRE*
- ▶ *UN REVENU DÉCENT
POUR LES ARTISTES*
- ▶ *UNE FORMATION CONTINUE
ACCESSIBLE ET CONSTANTE*
- ▶ *LA PROMOTION DE L'ART
THÉÂTRAL AU SEIN DE LA SOCIÉTÉ*



LE CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE (CQT)

EST L'ORGANISME DE RÉFÉRENCE QUI RASSEMBLE ET REPRÉSENTE LE MILIEU THÉÂTRAL PROFESSIONNEL DU QUÉBEC. CRÉÉ EN 1983, IL EST DEvenu UNE TRIBUNE QUI PERMET AUX ARTISANS ET AUX ORGANISMES DE THÉÂTRE D'EXPRIMER LEURS REVENDEICATIONS. IL MULTIPLIE DIVERSES ACTIONS ET REPRÉSENTATIONS DANS L'ESPACE POLITIQUE ET MÉDIATIQUE AFIN DE PORTER LA VOIX DES PROFESSIONNELS DE L'ART THÉÂTRAL TOUT EN CONSIDÉRANT LA PLEINE VALEUR DE L'ENSEMBLE DES ARTS PROFESSIONNELS AU SEIN DE LA SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE ET CANADIENNE.

UN REGROUPEMENT NATIONAL

Le milieu théâtral québécois est structuré par des organisations professionnelles et des syndicats qui veillent au respect des différentes ententes régissant la pratique professionnelle du théâtre. Le CQT fédère l'ensemble des associations et des praticiens, afin de veiller à une défense cohérente des intérêts supérieurs du théâtre professionnel québécois. Le CQT est au service de son milieu. Ses orientations oeuvrent au bénéfice du développement de la pratique de l'art théâtral en tenant compte des facteurs d'ordre politique et socioéconomique.

UN ESPACE D'ÉCHANGE

Le Conseil québécois du théâtre est un lieu de consensus et d'échanges entre gens de théâtre. Grâce à l'ouverture de son *membership* à l'ensemble de sa communauté, les champs d'action du CQT sont décidés démocratiquement. L'implication des praticiens au sein des comités de travail, les études documentant les différents aspects de l'exercice de l'art théâtral ainsi que la tenue régulière d'événements confèrent au CQT une expertise et une crédibilité dans ses luttes pour l'amélioration de la pratique et la promotion de l'art théâtral au Québec.

DES ORIENTATIONS

RÉUNIR les intervenants du milieu théâtral dans un but de concertation

DÉBATTRE des enjeux qui concernent le développement de l'art théâtral au Québec

DÉFENDRE les intérêts du milieu théâtral auprès des pouvoirs publics et politiques

ANIMER le milieu théâtral par la tenue d'événements

DOCUMENTER et analyser les réalités relatives au théâtre

FAIRE CONNAÎTRE la valeur et l'importance de l'art théâtral dans la société québécoise

INFORMER la communauté théâtrale sur les activités, les dossiers et les enjeux qui la concernent

SOUTENIR l'évolution de l'art théâtral sous toutes ses formes et pour tous les publics, dans un esprit d'ouverture à la diversité linguistique et culturelle

DES RÉALISATIONS

- ▶ Organisation de débats, colloques, congrès et états généraux
- ▶ Pilotage de comités de travail sur différentes thématiques
- ▶ Représentations auprès des conseils des arts et des instances publiques en charge de la culture
- ▶ Concertation avec les associations professionnelles et les syndicats
- ▶ Publication d'études, de statistiques et de portraits socioéconomiques relatifs à la pratique professionnelle du théâtre
- ▶ Tenue d'activités de promotion de l'art théâtral québécois
- ▶ Planification de la formation continue
- ▶ Édition annuelle de *COUP D'OEIL sur la saison théâtrale* : un guide pédagogique des spectacles à l'affiche destiné aux écoles secondaires et aux cégeps
- ▶ Administration de deux sites web offrant de multiples ressources : www.cqt.ca
www.troctheatre.com

Écrire, mettre en scène, interpréter, concevoir la scène, administrer le théâtre exige non seulement talent, créativité, intelligence et sensibilité, mais également minutie, rigueur, quête de dépassement et grande patience. Exercer l'art théâtral est autant une aventure collective sans cesse renouvelée qu'une inlassable recherche intime et personnelle. Être un artiste ou un travailleur culturel de théâtre profondément engagé dans son art représente le travail d'une vie.

LE CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE A POUR VOCATION D'ACCOMPAGNER CES ARTISTES ET CES TRAVAILLEURS CULTURELS DANS L'ACCOMPLISSEMENT DE LEUR PASSION ET DE LEUR PROFESSION.

PAGES INTÉRIEURES
Image du spectacle *NORMAN*
Lemieux Pilon 4D Art
Photo : Victor Pilon

COORDONNÉES

CONSEIL QUÉBÉCOIS DU THÉÂTRE
460, rue Sainte-Catherine Ouest
Bureau 808
Montréal (Québec)
H3B 1A7

TÉLÉPHONE
514.954.0270
SANS FRAIS
1.866.954.0270

TÉLÉCOPIEUR
514.954.0165

COURRIEL
cqt@cqt.qc.ca

SITE WEB
www.cqt.ca